

中原大學執行教學卓越計畫有成 推展特色教學 造就優秀人才

【文/教學發展中心】中原大學執行教育部「教學卓越計畫」乃秉持一貫精神，以達到「教育品質具有國際認證與專業認可之水準，並在三創教育、品格教育、實作教育等，具有標竿特色」之教育願景。歷年來在教育部私立大學評鑑中均表現優異，自94年度起連續三年獲教育部「教學卓越計畫」補助款共計2億7,210萬元，學校亦同時提撥6,278萬元，積極投入各項教學特色之推展，更持續建置教學基礎環境與設施，以確保本校教學品質，造就社會有用人才。

96年度本校更獲「第一等」增5%獎補助金，名列教學卓越之魁魁。96年度「教學卓越計畫」包含十一項計畫，分別是：一、深植創意創新創

業的專業教育。二、發展品格與服務學習的全人教育。三、鏈結產業與實作教育的專業認證。四、強化基礎能力奠定專業素養。五、精進教學合一的數位環境。六、厚植語文能量拓展國際視野。七、活化課程培育學生專業能力。八、深耕教學發展提昇專業成長。九、增進學生身心靈健康的學習動機與輔導。十、推動卓越效能的特色實驗室。十一、建置畢業生全方位追蹤回饋平台。

教學卓越之精神象徵與宣示

本校教學卓越計畫以三創教育為理念，為向全校師生傳達我們致力於教學卓越的使命，特延續過去教學發展之既有基礎，規劃設計以象徵本校

卓越之教與學的精神標語及標誌，以下分別說明：

(一)標語：經全校師生投稿與評選之結果，選定「三創中原，優勢專業；e品全人，教學卓越」為代表卓越教學的精神標語，乃說明中原大學以三創的教育新理念，培養具優勢的專業人才，並植基於e化學習與全人品格特色之下，樹立本校卓越之教學典範。

(二)標誌：教學卓越標誌乃整合本校全人品格、21教育理念，以及教學發展樹與花的象徵，它的理念內容如下說明：

卓越Excellence方程式 E=C+I+E

有樹·有花·有果的三創標誌圖

形中，隱藏夢幻數字「3」以及C、I、E等三個字母，分別代表卓越方程式的構成要素：



課程再造 培育有用人才

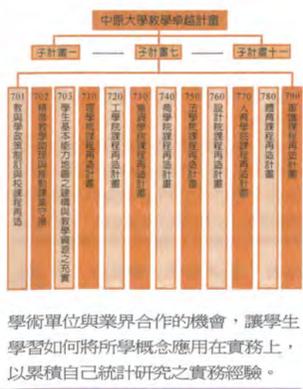
【文/教務處黃怡軒助理】教學卓越計畫在院、系課程再造方面，希望健全課程委員會功能，審視課程結構與內涵，訂定課程基本能力指標與學生能力地圖，並協助各院、系建立課程評估、檢討及改善機制。目前各系正積極調查國內外標準大學相對應系之畢業學分與課程結構，作為各系未來發展之參考，並利於規畫降低本校之畢業學分數、開課數與教師義務鐘點數。

院特色課程方面，鼓勵院系開設跨領域課程。截至96學年度第2學

期，已開設22個課程，而96學年度第2學期新增之課程有：工學院之綠色科技課程、電資學院之計算機網路課程與系統晶片設計課程、人育學院之聽覺口語法學程與數位學習設計與應用課程。而系上也推動許多特色課程，例如：財金系結合金融e化中心的即時交易系統與虛擬交易所等資訊平台；建築系邀請國際建築名師授課與實作；室設系輔導學生參與國內外設計競賽；應外系結合文化元素與第二外語訓練，舉辦異國文化系列活動。

在教學助理精進上，全校27個系至少123門課配置教學助理。教學助理乃由老師推薦之研究生擔任，幫助老師帶演習討論課、批改作業、教材上網等。教學助教們亦認為上課互動多，學生們也會反映老師上課進度的快慢，再由助教轉達給老師。

課業守護小天使是由教師推薦之大三、大四學生或研究生所組成，協助課業上需要幫助的弟妹們。目前全校已設置至少64組課業守護小組，參與輔導人次達百餘人，成效良好，廣受學生好評。應數系葉秋梅同學認為「統計諮詢中心」是個完善的互動討論空間及溝通平台，它提供了一個



「看卓越·找答案·抽大獎」活動 學生道出心中話

【文/教學發展中心、教學卓越辦公室】教學卓越計畫於96年12月18日~21日，連續4天舉辦「看卓越·找答案·抽大獎」活動，鼓勵教職員工及師生看期中成果展海報，並找出10個問題答案及填寫滿意度問卷；或參加卓越計畫的建設(軟體、硬體)、活動(競賽、講座)及課程等，寫下參與心得，均可立即獲參加獎一份，且得參加SONY walkman隨身碟抽獎活動，約有2,700人次參加，可見全校參與情形相當踴躍。

其中參加卓越計畫參與心得篇數

更是如雪片般的湧入，例如：化工一甲王翔玲同學寫到：「上了大學，原以為沒了補習、家教，如果微積分、普通物不會，不知道要找誰求助，沒想到中原有一個很好的環境—自學中心，裡面有課程的輔導老師可以問問題，另外以前閱讀空英，都要收看電視或聽廣播或是買MP3CD，現在非常的方便，學校網站就可以免費收看，我是個熱愛英文的人，來到一個注重英文的學校，學校真的很用心，而我也很開心。」

資工二乙賴宜宏表示：「自學中

心真的是唸書最舒服的地方了！自學中心不僅光線充足而且桌子又大，椅子又很舒服，也備有三孔的插座，就算帶筆記型電腦去寫報告也十分方便！每當讀書讀累了，旁邊還有許多雜誌可以讓我們轉換心情，吸收其他知識，甚至還有Discovery和國家地理頻道可以欣賞，實在是太棒了！」

財法二乙傅彥溶表示：「經典十大閱讀手冊可督促大學生看書，藉以提高表達能力和開闊視野，使大學生不僅僅對專業科目上的書本有認識，也對社會上或大眾認為有意義的休閒

課外讀物有認識。而閱讀是教育的靈魂，培養我們的閱讀習慣是很重要的。其實經過閱讀所得到的，是我們一輩子的禮物。」

透過「看卓越·找答案·抽大獎」的活動，相信全校對教學卓越計畫的推廣及成效有更多的認識與了解。

許你得個特優教師

【文/教學發展中心】學校的教育主體是師生，優良的教師需有精心設計的課程與策略配合，才能使教學更動有效，同時發揮教師課程創意，保持教學活力與維護學術自由。另外，加強學生回饋與班級經營，可充分發展「教」、「學」、「習」之教學思維架構。要能提升教師教學品質，除了校園的軟硬體設施、學生的學習態度、學校資源、教學評鑑、行政支援

服務...等，師資的專業成長更是一大影響要素。

落實教學評量制度與資料庫建立，教師可由多元管道獲得實際教學的回饋，兼具形成性與總結性評量；建置教學評量資料庫系統，供校院系相關人士做比較與分析；舉辦相關教學研討會，鼓勵教學評量不佳之教師參與，同時教師專業成長中心亦提供教學諮詢服務之輔導機制。

為提高教師教學水準並表揚教師敬業精神，本校特訂定「教學特優教師遴選辦法」。凡為本校專任教師，其品德優良，善盡學校規定且符合相關條件者，得經推薦評審獎勵之。

為提升教師教學品質，「教學發展中心」與「教師專業成長中心」攜手合作，將提供教師在教學上相關必要之支援措施，例如：新進教師研習營、新進教師Mentor制、教學諮詢服務、提供申請教學資源製作及教學工作坊補助、「教學圈與行動研究」

教師教學工具書、耕讀中原網：<http://tree.cycu.edu.tw>鏈結教學有關之網站。

大家學創意—「創意人物」新課啟航

【文/室設四楊則孝】今年一月《遠見雜誌》以「2008誰最創新」作為封面故事，宣告創新已成為各行各業必備的競爭要素，激發學生創意潛能成為大學教育的新任務。配合教育部教學卓越計畫，中原大學率先提出「三創教育」：探討創意起源、創新內涵，以及創業特色，充分表現中原大學教育方向的前瞻性。

本學年的教學卓越計畫在設計學院胡寶林院長領導下，首次開辦全校

性的通識課程「創意人物」，由通識教育中心李河清老師主持，結合室內設計系倪晶瑋老師負責之講座，以演講、閱讀討論、分組報告、網路發表...等方式，邀請多位跨領域創意人物，包括：建築師、教育專家、科技公司執行長、新銳音樂評論家、學生策展人...等，與同學進行創意互動。

首週由黃登遠建築師漫談建築創意理念，傳達建築對自然環境的尊重

與人文關懷，並介紹所屬的田中央建築團隊，與建築系學生實習的精彩記錄，讓不同科系的同學一窺「建築人」的創意生活。

第二週登場的是胡寶林教授的「八個創意習慣」，傳達嶄新的觀念—創意不能學，除非養成八個創意習慣！期許同學透過「多元興趣」、「冒險膽量」、「豐富知識」、「快樂體驗」、「全球自省」、「努力專注」、「改變觀念」及「綜合靈感」的養成，化創意為人格特質。

提供網路平台算不算創意？網站的營利收費是不是二次消費？討論當紅的WEB2.0、照片分享、影音下載與選秀節目，從流行引導創新議題，第三週的課程在分組討論中短暫結束，隨著課程繼續，創意冒險正要展開。

老師的帶領下，週週針對不同的創業過程進行思考，讓學生的創意與實際創業來做巧妙的結合，在期末各組也發表自己的創業計劃，讓學生知道未來如果有機會的話該如何去創業。

夢想起飛「創業實習室」一圓學生當老闆的夢想

【文/資管碩一李依珊、資管碩二謝佳育】中原大學資管系為落實「創意、創新、創業」的三創教育理念，推出「推動創業輔導策略」的計劃，以實際行動支援學生創業的夢想。目前已經著手進行「創業實習室」的建

置，提供全校師生一個創業輔導的培訓空間。

「創業實習室」讓學生創業團隊進入使用外，更會積極邀請已成功創業的校友企業進駐實習室，擔任學生團隊的創業顧問，以自身的經歷與經

驗，培養學生創業團隊逐步實現創業夢想的能力。目前創業實習室已進入施工階段，相信不久以後，就可提供全校學生一個嶄新的創業環境去追逐他們的夢想。

學生天馬行空的創意想法，隨著

拓展國際視野 景觀學系全球研習教學活動

【文/景觀系喻肇青主任】本系為使同學體驗海外移地教學，於本學期大四上首辦八週的「海外研習」課程。共分三組，其一為美西組(都市設計與社區設計)，在美國加州柏克萊市及華盛頓州西雅圖市，由喻肇青主任與李如儀教授帶隊，合作對象是加州柏克萊大學景觀與環境規劃系和華盛頓大學景觀系；其二為馬來西亞組

(熱帶環境與多元文化)，於馬來西亞吉隆坡市，由喻肇青主任及馮天蔚老師帶隊，合作對象是University College Sedaya International和思特雅大學建築系；其三為中國大陸組(城市文化地景)，由張熙華教授帶隊於天津市，合作對象是天津大學建築學院和黃文亮老師。

「海外研習」活動目的有五：其一，體驗不同地景特質與生活文化；其二，認識多元文化與專業角色的關係；其三，在專業學習的重點範疇上，累積多元經驗及心得；其四，探討跨國「服務-學習」的實踐心得；最後，整合學習所得，擴展全球視野，作為畢業設計主題的依據，發掘本土議題。

97年6月7日下午，在台北市敦南誠

品講堂，我們將以「台灣大學生的全球視野在哪裡？」為題發表成果，並邀請貴賓分享觀點，參與討論。

品講堂，我們將以「台灣大學生的全球視野在哪裡？」為題發表成果，並邀請貴賓分享觀點，參與討論。

喜歡Malawi—這可愛的國家

【文/資管碩二鄭羽潔】第二次以雀躍的心情來到馬拉威，少了上回的新鮮與刺激感，多了一絲熟悉的味道。舊識的機場，可愛的非洲抱抱樹、枯木與藍天相伴如昔，這才是非洲！

於M1公路北進，前往北部城市Mzuzu。清涼的空氣一路伴隨，路人見到外來客都害羞微笑、友善揮手，這片貧瘠的土地孕育了純樸的民心。



這次任務在於協助駐馬拉威醫療團至其他診所導入「愛滋病電子病歷及診所人員的微笑鼓勵，使我們恢復信心。醫護人員在休息時間與我們分享當地文化，這更是除了原本期望的系統教學經驗外，一份意想不到的收穫！

回國後，馬拉威的步調、友善、快樂與知足，令人深深懷念。每個國家的人都有屬於自己的文化與生活方式，一個多月來，我們深深體會到，不應逼迫當地人接受自己的觀點與作法，試著以對方的角度看待這些人、事、物並從旁協助，對他們的影響與意義才能長遠。

有了充足準備，講授過程還是會發生意想不到的情況。緊張的情緒讓英文講授頻頻結巴，還好有夥伴的支援及診所人員的微笑鼓勵，使我們恢復信心。醫護人員在休息時間與我們分享當地文化，這更是除了原本期望的系統教學經驗外，一份意想不到的收穫！

回國後，馬拉威的步調、友善、快樂與知足，令人深深懷念。每個國家的人都有屬於自己的文化與生活方式，一個多月來，我們深深體會到，不應逼迫當地人接受自己的觀點與作法，試著以對方的角度看待這些人、事、物並從旁協助，對他們的影響與意義才能長遠。

任務一開始最困難之處，是我們對愛滋病的一知半解。當地駐馬拉威醫療團的監督師詳盡介紹了愛滋病的症狀，以及馬拉威的用藥方式。密集的英文練習課程及教學法訓練，期望有助於我們輔導診所醫療人員使用本系統，使其更迅速上手。

布農說的秘密~ 邀您一同探索東埔之美

【文/資管四黃獻輝】南投縣信義鄉的東埔部落位於玉山腳下，四周高山環繞，景色秀麗。原住民族委員會與部落居民合作，發展出不同於民宿的接待家庭，讓住客與主人一同體驗當地布農族的原始生活。

由於當地缺乏行銷資源，接待家庭的客源募集十分困難。因此，我們利用網站架



設與網路行銷的專業，克服地域隔閡，為接待家庭成功解決宣傳方面的問題。

為讓更多人能體驗接待家庭的假期安排，我們架設了「布農說的東埔」-官方網站。並於96年10月成立部落格，根據布農族語「米厚米尚」(原意為祝福您)，賦予形象化為兩個可愛的公仔，透過「米厚」和「米尚」平易近人的解說和搞笑的趣味故事，吸引許多網友熱烈迴響。

97年11月舉辦了「文苑冬賞—布農說的東埔」徵文活動，希望藉由創作讓更多人發掘多元的東埔面貌，讓東埔接待家庭於旅遊市場中迅速竄起。

努力宣傳下，許多人紛紛詢問接待家庭相關資訊，有人回應道：「東埔吊橋晚上好漂亮喔！東埔真的很棒哩！每次到訪，每次都有不同的感受。」也有人表示：「看了你們的網站才知道民俗接待家庭不一樣，有機會也試試這種旅遊方式。」

藉由種種活動，我們帶起當地的旅遊風潮，讓更多人認識東埔，進而重視布農族原住民的文化。同時，透過「布農說的東埔」網站，使更多人體驗東埔之美。服務過程中，我們除了學會如何運用行銷，活動過程也讓我們成長，相信未來再遇到類似工作時，更能夠迎刃而解。

中原媒婆 徵的沒話說

【文/心理系96級薛家宇校友】對於畢業生而言，在需要進行人生重大抉擇的分岔點，身為社會新鮮人，社會經驗不足的我們往往需要學校提供豐富的就業訊息及安全的就業管道，於是校園徵才活動的舉辦對畢業生而言是相當重要的。

「中原媒婆三部曲」是宣傳效果相當好的活動之一，因為活動的主要人物—媒婆，具有極高的話題性，也引起我們對活動文宣及內容的注意，再加上周邊活動的設計，像是與系列講座活動的相互配合，使得活動目的能順利達成。

很少參與學校活動的我，參加「校園徵才」活動的原因，除了因為媒婆而注意到活動文宣外；畢聯會的



人員在校內進行角色扮演宣傳，也是吸引我注意的原因；而活動內容有校內社團進行精彩的表演外，還有令大家最期待的抽獎，以及廠商人員的談話及徵才訊息的豐富性，都讓我覺得活動內容相當的完善，也體會到舉辦單位的用心。

學習輔導資源豐富 歡迎同學多加利用

【文/教學發展中心】

物理教學輔導中心(自學中心)：

- 1.小組輔導—每週一17:00~18:00，週二~五16:00~17:00及17:00~18:00兩時段。
- 2.普物諮詢—每週一、三、五17:00~21:00及週二、四16:00~21:00。
- 3.科普資源—提供物理科相關書籍、影片，每日12:00及17:00定時播放科普影片。
- 4.教學網站—小組輔導課程單元、每週播放影片更新、小組輔導預約等，網址：<http://140.135.72.7>，電話：265-3280。

普通化學諮詢區(自學中心)：展放兩套教學用分子模型供借用，週一~週四晚間6:00~9:00安排2位助教提供諮詢，電話：265-3360。

微積分諮詢區(自學中心)：開放時間為週一~週五18:00~21:00 安排助教提供諮詢服務，電話：265-3104。

統計諮詢區(科學館602室)：開放時

間為每週一~週五9:00~17:00，助教諮詢服務，電話：265-3137。

學習生涯諮詢室(自學中心旁)：每日：14:00~21:00，服務內容：個別諮詢、工作坊與講座、心理測驗、圖書借閱。「學習網站」：<http://scvv.cycu.edu.tw/ezlearning/>，電話：265-2176。

英語學習導航室：每週二~週五12:30~16:00開放，服務內容為英文學習方法、閱讀能力、發音及英語會話、英文寫作的方法及精進(不含論文批改)等。電話：265-6652。

HEK了沒？中原數位學習環境 整合教、學、習合一 培育全人領袖

【文/資工系鍾賢老師】可曾想像民國100年時的大學，它該是何種迷人的樣貌？在卓越的數位計畫推動下，大家透過人性化(HI)的介面，修習電子化(E化)教學資料庫，並獲取知識化(K化)的知識庫，達到活用創意、激發創新、迎向創業的三創教、學、習情境，培育出全人格的未來領袖。

為營造優質的新大學數位校園，全校80%均為數位化教室，老師透過資訊講桌的電腦、播放設備、擴音設備操作，經由單槍投影機進行電子化教學，既環保、不浪費紙材，更可達到電子筆記的最佳效果，學生上課百分之百專心，下課即可至i-learning中原網路學園進行瀏覽複習。

此外，為達到「無所不在的行動教學」環境，本校建置兼具遠距教學功能之多媒體視聽教室三間，以及專業攝影棚一間，可以將本校優質的課程開放給外校選修，也能夠收播外校精彩的課程；百位老師使用平板電腦，可以在校園各處以無線網路進行教學，學生們在草地、樹蔭下愉快的上課，堪稱是現代化無所不在的教學及學習特性。

i-learning為本校數位學習之主體環境，目前已經有76%的課程教材上網(五千餘門)，學生可進行課前預習、課後複習及評量。為輔助教師及助教導入數位教材，本校已開發數十場數位教材上網課程，並建立數位教材競賽及數位助教(EA)訓練獎勵制度，使得學生可以有管道與老師及助教互動。為落實數位教材品質，教務處積極規範數位課程標準作業流程，舉凡制定辦法、審理、輔導、管考、評鑑...等均列入規範，並成功推動線上暑期班之形成，將數位學習的前瞻性推上高峰。

「i-touch師生互動系統」與「i-learning中原網路學園」已整合為「24小時不打烊」的新世代-portfolio學生歷程知識庫。i-touch為學務輔導的工具，各級輔導老師可以有效掌握學生學習及生活狀況(包含學生之生活資料表、請假紀錄、操行成績、獎懲紀錄、宿舍資料、歷年學期成績、選課清單等)，並於適當時機對學生進行學業關懷與生活輔導。學生在校之e-portfolio永久保存於學生歷程知識庫內，並透過就業輔導「媒婆三部曲」進行人求事及事求人之美合。

鑑於新世代-portfolio學生歷程知識庫必須掌握即時的資訊，「i-gopher學習預警系統」透過探勘技術自動於i-learning線上診斷學生學習行為及狀況，當系統發現學生某些異常行為可能會導致學習失敗時，即刻以電子郵件、手機簡訊等方式通知相關老師及學生進行補救學習與輔導。

圖書館徵集數位典藏知識資源，提供中原師生專業學術與通識領域知識學習資源。通識中心建置「大一國文、英文」線上共同數位教材，並引進各種數位學習教材如空中英語教室、全民英檢、CNN英文學習網等，並搭配教學大樓2樓寬廣舒適的自學中心，給同學最佳的國際化自學環境。

學生在商學院的CYBOSS企業營運模擬中心裡，透過模擬企業經營實況競賽，養成其分析環境資訊、處理群體關係以及制定決策的能力。而理學院所開發的微積分、普物、普化智慧型線上題庫，也提供了課後練習與考前自我評量的良好機制。而資管系所開發的PDA及行動載具教學，讓學生可以跨越校園藩籬，在任何時地進行掌上型的微型數位學習。而設計學院所推動的文化造形數位典藏，以視覺化的成效及特色發展，提供了本校美麗生動的校園展現。

金融數位學習e化教學中心 厚實學生競爭力

【文/財金系陳若暉主任】金融數位學習e化教學中心設立乃為商學院追求教學卓越目標所引進之教學套裝軟體，配合金融交易決策模擬情境模擬實驗室。藉由軟體資源，舉辦「財金相關說明會、模擬競賽及教育訓練」的學習課程，且與會計系合作教學輔導，提升財務會計之學習成效，落實品質教學、知識教學和創新教學之理念。

藉由模擬金融相關情境，將於97年5月舉辦「第二屆跨校股市瑜亮投資

模擬爭霸賽」，榮獲金管會補助，由協辦廠商寶碩科技股份有限公司提供的模擬實際交易環境，分別規劃二番(股票、無融資融券)、單軸借前(股票、可融資融券)、赤壁之戰(期貨、選擇權)，提供學生實際模擬交易，使用不同構面分析投資標的物之未來走勢。

近年來弊案、詐欺掏空、內線交易、金融操控、作業疏失與職業道德淪喪層出不窮，為深化專業與職業道德兼備人才培育的理念，與商資中心

結合「企業倫理」課程與「金融市場常識與職業道德」證照考試，以增強學生職場競爭的優勢。

近期金融市場環境變遷和職場競爭態勢，國內外金融專業證照化已成趨勢。在人才養成階段，針對修習財金相關課程學生，加強金融證照模擬實驗室軟體設備，購置金融證照模擬考試主機及題庫系統，希望發展為桃園地區專業財金證照考試中心。

綜合以上，金融數位學習e化教學中心，不但讓學生吸收經驗，師生互動增加，更能厚實學生的競爭力，提

24小時不打烊—遠距學習效果棒

【文/國貿系江長周老師】任教統計學七年來，心中常想，能聚精會神聽課3小時、不和周公下棋的學生，到底有多少呢？無奈，大部分商學院的同學對於「統計學」幾乎聞之色變。客觀來說，原罪不在學生，「統計學」本身並不是一門很有趣的學科，一堆公式及冗長的推導過程，配上一卡車的題目，任誰也無法忍受一次3小時的疲勞轟炸啊！老實說，我以當學生修統計學時，也經常忍不住昏昏過去，一回神過來，已經不知老師講到哪裡，也就無法跟上進度，課後只好跟同學借筆記，用數倍的時間彌補回來。然而，沒聽到或聽不懂的部份，

真的就痛苦不堪，往往就會索性放棄不管。

根據經驗，學生若有機會在課後將不懂的部份再聽幾次，學習效果必能提昇。因此，在教學發展中心以卓越計畫為基礎，改善i-learning中原網路學園、擴充影音教材之際，我便參與其數位學習的教學計畫至今。並有幸於教學大樓三間遠距教室建立後，和同學們在全校最前衛且美麗的教室裡上課、錄影，並於當日將其上傳至i-learning上，供同學課後複習之用。在網路相當普及的今天，同學可以隨時隨地進行課後複習，也彌補一下課堂的分心及鬼神，真是太幸福了！

當教學影片錄製完備後，我便開始依據遠距教學法的步調，實施非同步遠距教學方式(8堂課不到校上課)，由學生自行決定何時上i-learning進行線上學習，將學習的主動權交給學生。

由於同學普遍樂於接受這種學習方式，所以，我於學修所開的課，更是採用全程不到校的非同步遠距教學方式，並開放跨校選修，兩年下來，同學反應不錯，有些外校生甚至由衷表示，之前修過3次統計學都沒讀懂，這次由於教學影片的輔助，終於徹底弄懂了，也可以抬頭挺胸的畢業了。當然，非同步遠距教學絕對無法

掌握學習雙法寶 大學All Pass沒煩惱

【文/商輔導中心許玉玲老師】法寶一：學習「為自己」，讀書超有勁！

對於大部分高中生而言，「念大學」是個明確又簡單目標，高中的生活幾乎是為了「考到『更好的大學』」而讀書；但進了大學「下個目標又是什麼？」則是大部分學生的共同疑問！也因此，使得「讀書」不再變得理所當然！

仔細想想你「讀大學的理由是什麼？」為了藉由成績獲得自我肯定？為了獲取出色就業能力？想要探究有興趣的學問？還是讓父母為你感到驕傲？無論你想要的為何，那都必須是你自己的決定，才能提供你源源不絕的動力！

★尋寶小秘訣：位於教學大樓二樓的「學習生涯諮詢室」，專業的輔導老師透過一對一的諮詢方式，陪你仔細探索未來方向；還有許多生涯測驗幫助你進一步瞭解想

要的未來！此外，不定期的生涯講座也可以刺激你去思考未來的問題囉！

法寶二：學習「有撇步」，成績三級跳！

很多「學習表現不佳」的學生，常自認「能力差」或者「不夠聰明」，但其實不然！能夠考上中原大學，其程度都差不多，所差別的僅是「願意花在課業上的時間有多少？」以及「是否用對了方法唸書？」如此而已！

善用圖書館及商設系資源 完成海報非難事

【文/電算中心江婕妤助理】你是否常為了作業、海報裡的美工圖案、圖片而煩惱？不是圖片解析度不夠就是沒有合法的授權版權？藉由教學卓越計畫，中原大學圖書館在這些學期當中已規劃並進行徵集包括專業專門基礎核心圖書、期刊、電子資源之建置

及跨領域特色館藏與多媒體視聽資源等多元化的知識資源；另外商設系也以文化造形之傳統色彩、印刷字形、古典紋樣等基礎內容，結合編輯形成教學、視聽資訊等應用內容為主軸，用以加強「數位教—學—習」中「教學、學習」的部份。

商設系三年級的方玉如同學表示，經過圖書館的指導海報得知學校有提供圖書資源的服務，除了圖庫種類多元、解析度非常高之外，因為是經由學校正股授權的軟體，所以也不用擔心有侵權的問題產生，非常感謝圖書館能夠提供這項的服務，並且能

國內首屈一指 聖經教學文物資料館

【文/宗研所郭書玲助理】認識《聖經》，意味進入人類文化及歷史最深厚的底蘊。《聖經》教學並非純粹為了宗教目的，而是要深入理解西方文明、文化的形成和發展。

96年5月，本實驗團隊建立了「中原大學聖經教學文物資料館」，館內特藏包括五份2-3世紀的蒲草紙新約抄本，如《俄西林古抄本》、《伯默

抄本》、《貝蒂抄本》等；還有《聖經》的各種重要版本，如《希伯來聖經》、《希臘文新約》、《七十士譯本》、《武加大譯本》、《日內瓦聖經》、《路德聖經》、《古騰堡聖經》等；並有會幕、所羅門聖殿、第二聖殿、布拉格舊新會堂模型，其中特別受矚目的是一座1:35的所羅門聖殿模型，為國內首見。本館開幕時並

邀請以色列駐台代表甘若飛先生主持揭幕儀式，促進國際學術交流。

「聖經教學文物資料館」不僅具備國內首屈一指的《聖經》研究資源彙藏，亦為國內學界首間以《聖經》相關教學為主的學術機構。敬邀您密切關注我們的展出訊息。



院所開發的微積分、普物、普化智慧型線上題庫，也提供了課後練習與考前自我評量的良好機制。而資管系所開發的PDA及行動載具教學，讓學生可以跨越校園藩籬，在任何時地進行掌上型的微型數位學習。而設計學院所推動的文化造形數位典藏，以視覺化的成效及特色發展，提供了本校美麗生動的校園展現。

這般不分院系的全體動員，可以看出中原人的用心！讓我們繼續努力，營造中原成為國內數位教學領域中，最具特色及國際願景的典範大學吧！



升學習成效，及後續學習意願。期許學生在知識經濟時代中，達成應用資訊化、生涯目標化、專業國際化之目的。



完全取代課堂教學，只是當傳統教學遭遇成效不彰的困境時，量身打造一個24小時不打烊的教室，把學習的主動權還給學生，透過數位平台的互動、作業觀摩，揮灑大學四年的學習不留白生活。

見成效，也許是學習方法有誤，或是時間分配不當，或是一時的情緒干擾了學習；這時就需要停下來，仔細探索自己學習上的障礙，再對症下藥，就可以所向無敵了！



滑鼠一點 帶你進入物理的小宇宙

【文/物理系黃婷芝助理】每天早上，總有陣陣校歌從普物實驗室裡傳出，相信修過普物實驗課的人都知道這正是「普物實驗教學示範影片」的片頭音樂。

午餐過後，散步至教學213自學中心的「物理教學輔導中心」。一群圍著電視螢幕的學生引起我高度好奇心，趕緊湊前瞧瞧，原來他們正觀看「科普影片」。另一邊則有人靜靜的閱讀輔導中心的物理相關書籍。

五點過後學生都下了課，此時再度到物理教學輔導中心觀察情況。「普物諮詢區」座無虛席的盛況讓我欣喜若狂，這意味著教學輔導的提供很有幫助，學生才會踴躍的前來諮詢。

前些日子與系上的大三學生聊天，言談間透露出很滿意卓越計畫的軟體設備。他表示，過去普物實驗室較為簡陋，且無投影機等現代化的教學設備，更遑論現有的普物實驗教



學示範影片，老師不僅上課時會播放，也方便學生在家上網觀看，以進行預習或複習。再者，物理教學輔導中心提供的各項服務，包含「普物諮詢」、「小組輔導」、「科普影片及書籍」、「架設網站化服務」等資源，都令他覺得當今學生十分幸福。

卓越計畫執行成果，師生都有目共睹，也得到許多肯定與支持。雖然物理系執行的計畫為「普通物理及普通物理實驗教學現代化」，但仍朝著深入的「進階物理教學現代化」邁進，以期給學生更優質的學習環境！

愛讀國文網 中文能力頂呱呱

【文/財法四林彥吟】國文，或者廣泛地稱為中文，一直是高中暨大學教育重要的一環。中文之所以重要，在於這是華人溝通、閱讀最基本的工具。身為一個法律系學生，閱讀是學習中最重要的一環，中文能力的強弱直接影響到學習成效的吸收。有鑒於大一新生中文能力逐年下降，通識中心規劃了「愛讀國文網」，將大學生必須要具備的中文閱讀與寫作能力，全面性地編寫成教材，提供大一一生最完整的中文學習環境，讓我這個大四生既羨慕又忌妒。

「愛讀國文網」中，利用動畫以及真人線上解說，使不擅於直接閱讀文字的學生排除心理障礙，進入學習。每個單元都有詳盡解釋，學生在進行過程中，不會因為遇到艱難難懂的字句而中斷學習。並且在每個單元之後安排小型線上測驗，學生可藉此加深印象，減少在期中期末考前的負擔。

而十大經典導讀一向是國文教學中要求的重點，「愛讀國文網」中利用真人線上解說，提高學生學習的興趣，突破了以往國文教學只能在實體教室中以文字教學的困境。此外「中文大托福」設計了許多文字遊戲，讓學生在學習之餘，可以藉著遊戲而提升國文程度。

最後，則是新聞採訪寫作、自傳、企劃案撰寫這三個單元。學生將來在面臨進入社會時，自傳的寫作、企劃案的規劃都是工作上必須具備的能力。畢竟專業知識每個人都可以培養，但如何將這些知識訴諸於文字或者語言，使其他人也能了解，這才是脫穎而出的關鍵。



用真人線上解說，提高學生學習的興趣，突破了以往國文教學只能在實體教室中以文字教學的困境。此外「中文大托福」設計了許多文字遊戲，讓學生在學習之餘，可以藉著遊戲而提升國文程度。

最後，則是新聞採訪寫作、自傳、企劃案撰寫這三個單元。學生將來在面臨進入社會時，自傳的寫作、企劃案的規劃都是工作上必須具備的能力。畢竟專業知識每個人都可以培養，但如何將這些知識訴諸於文字或者語言，使其他人也能了解，這才是脫穎而出的關鍵。

數位音樂學程

讓我找到屬於自己的未來

【文/心理四孫紹庭】升大三的時候，非常不確定該如何規劃人生，對於自己的未來也沒有方向感，不確定自己真正要的是什麼。從大一以來，除了系所的專業之外，我很積極參與音樂性社團活動，還是無法掌握我到底想要什麼？能做些什麼？直到接觸「數位音樂」這個領域，藉由音樂軟體製作的多功能整合性，才找到屬於自己的方向與希望感。

在一個數位音樂的專業講座裡，我認識了這個學程最重要的人—林姿聲老師，在她說出了這個學程的願景和計畫後，我才知道，原來在學程的建構背後，有許多關心學生未來和希望的老師與助理們默默耕耘，才有這麼一個屬於中原大學學生的「文化創意聖地」。

現在離畢業已經只剩一個學期，回想這兩年在學程中的努力與付出，



不禁莞爾。我學到了很多關於生涯和專業上的想法和技能，並且對於自己的未來，努力付諸實踐。

踏入學程之後的每一件事都令我懷念，現在我想做一件事情，就是「傳承」，接下來的幾個月，我要把在學程得到的想法和熱情，盡我所有的傳承給接下來的後進學弟妹，我要告訴他們，學程的老師和助理們對於教育是多麼的有熱情和創意，以及學程存在的重要性和價值，還有我對於人生的夢想和願景去付出、實現和延續的可貴。

工程教育認證對學習效果之實質影響

【文/電機碩二邱上原】「工程教育認證對中原大學電機系的改變」就我而言，感觸頗深。我認為實驗課最重要的是，有專業教師在旁提供學生即時性的討論。但早期的實驗課，總是由系上助教負責簡單說明實驗內容後，便讓我們開始摸索；對於學生的疑問，助教常常無法解釋清楚，造成學生往往「知其然，不知其所以然」。

由業界來中原服務兩年的梁文勇老師，帶我們實驗課一年多的時間，令人印象深刻。老師的專業提供我們經驗與技巧上的指導，也補強理論與實驗現象之銜接與探討。進入研究所後，我得知「工程教育認證」使得系上重新思考課程規劃和教學品質，目前電機系的實驗課規定須有專業老師陪同，不能以助教代課。才驚覺，在電機大樓LCD螢幕上看到的認證訊息它可能帶來的改變！

工程教育認證在電機系初試啼聲時，總被以一個行政程序看待；努力開會大家看來好像只是為了紋盡腦汁在「文字」上美化修飾，沒想到幾年後



竟然能在實質教育層面上落實！工程教育認證的洗禮，讓電機系煥然一新！除了在改變外(室內設計系統、系上老師與學生協助設計辦公室與電機大樓一樓樓梯等候空間等)；硬體上，本系各實驗室大幅翻新與增購新實驗設備，提升的學習環境與品質以前大大提升；軟體上，老師輔導理論課程之外，更樂於實驗課時給予學生討論思辯的機會。工程教育認證，提高了學生學習成效，更鼓勵了老師間的合作與進步。這個變化雖緩慢但確實有效，對於電機系的發展，畫下了肯定的驚嘆號！